



Die Sonntagsführungen in der Archäologischen Sammlung der Universität finden auch weiterhin zumindest einmal monatlich statt, jeweils um 11.30 Uhr, und dauern etwa 45 Minuten. Im Anschluss an die Führungen ist das Publikum herzlich eingeladen, Fragen zu stellen und weitergehende Inhalte zu diskutieren.

Neu sind die **Slow-Art-Führungen!** Der Name ist an die Slow-Food-Bewegung angelehnt. Gegen die allgemeine Tendenz, Werke in den Museen und Sammlungen nur für kurze Momente in den Blick zu nehmen, soll den Besucher*innen die Gelegenheit gegeben werden, interessante Objekte und Werke auszusuchen und gemeinsam mit den Fachleuten zu betrachten, zu erfassen und zu deuten. Es kann die Lust an der Begegnung mit Kunst ganz erheblich vergrößern. Probieren Sie es einfach aus!

Wegen zu geringer Nachfrage der Montagsöffnung kehren wir zu den alten Öffnungszeiten, Di-Do 14-18 Uhr und So 11-17 Uhr, zurück und bitten dafür um Ihr Verständnis. Der Eintritt zu den Führungen sowie in die Archäologische Sammlung ist frei, **Spenden zum Erhalt bzw. zur Neuerung von Skulpturen sind sehr willkommen.**



Herderbau
Tennenbacher Straße 4 /
Zugang über Habsburgerstraße

Straßenbahnlinie 4
Haltestelle „Tennenbacher Straße“



Tel: 0761 - 203 - 3107 oder 3073
Fax 0761 - 203 - 9479

E-Mail: sammlung@archaeologie.uni-freiburg.de
www.archaeologische-sammlung.uni-freiburg.de

Öffnungszeiten (ab 14.10.18)
Di - Do 14 - 18 Uhr und So 11 - 17 Uhr
sowie nach Vereinbarung

Die Archäologische Sammlung dankt ihren Leihgebern und dem Freundeskreis der Archäologischen Sammlung e.V. für ihre Unterstützung.



Abbildungen

Titelbild: Impressionen der Sammlungsräume

Aussen: Versch. römische Privatportraits, rotfiguriger Krater

Innen: Sog. Florentiner Ringer (römische Kopie nach hellenistischem Original des 3. Jhs. v. Chr.)

21. Okt. 11.30 Uhr	Von jugendlichen Athleten, tapferen Kriegeren und ehrbaren Frauen. Rollenbilder auf griechischen Grabreliefs	Sonntagsführung mit Inna Kerasi, B.A.
08. Nov. 18.15 Uhr	Sammeln – perspektivlos? Wie sammeln wir morgen?	Diskussionsrunde zur Zukunft des öffentlichen und privaten Sammelns mit Dr. Daniel Graepler, Universität Göttingen Dr. Katharina Horst, Badisches Landesmuseum Karlsruhe Dr. Bertram Jenisch, Denkmalpflege Freiburg Carsten Konze, Köln Dr. Alexander Mlasowsky, Hannover
10. Nov. Kurs 1 9-12.30 Uhr Kurs 2 14-17.30 Uhr	Aleppiner Seife - Ihre Geschichte und Herstellung	Seifensiede-Kurs mit Jasmin Hartmann Erlernen Sie die Herstellung der traditionell syrischen Lorbeerseife und unterstützen Sie mit dem Kurserlös die Arbeit der BARADA Syrienhilfe e.V. Für die Teilnahme an einem der Kurse (Gebühr: 50.- € inkl. Material) ist eine Anmeldung bis zum 1. Nov. bei jasmin.hartmann@archaeologie.uni-freiburg.de erforderlich.
18. Nov. 11.30 Uhr	Slow-Art-Führung (siehe dazu auch den Klappentext)	Sonntagsführung mit Dr. Eva Mohr Als Publikum wählen Sie selbst ein oder mehrere Objekte aus, die gemeinsam erkundet und untersucht werden.
24. Nov. 14 Uhr	Wissenschaftliche Sammlungen im Fokus – Ein Spaziergang zur Archäologischen Sammlung und Geologisch-Paläontologischen Sammlung der Universität	Veranstaltung in Kooperation mit dem Studium Generale Dr. Jens-Arne Dickmann / PD Dr. Ursula Leppig - um vorherige Anmeldung per e-mail oder Telefon (2033107) wird gebeten – Treffpunkt: Archäologische Sammlung im Herderbau
02. Dez. 11 Uhr	„Es ist ein sakerments Kerl“ - Das Cäsar-Bild des jungen Goethe	Matinee in Kooperation mit der Goethe-Gesellschaft und der Dante Alighieri-Gesellschaft Freiburg Moderation: Prof. Dr. Volker Michael Strocka und Dr. Christoph Michel
07. Dez. 19 Uhr	Einfach aufgehoben? – Von alten Dingen in den Bann gezogen	Vernissage und Eröffnung der von Student*innen organisierten Ausstellung in der Archäologischen Sammlung
16. Dez. 11.30 Uhr	Die Bildnisse der griechischen Dichter und Denker	Sonntagsführung mit Marie-Christin Künzelmann
18. Jan. 18.15 Uhr	Byzantinisches Kappadokien	Rückblick auf 25 Jahre archäologische Forschung Vortrag von Prof. i.R. Dr. Rainer Warland
20. Jan. 11.30 Uhr	Antike Bildhauer im Wettstreit. Zu den Amazonen von Ephesos	Sonntagsführung mit Joshua Lötscher, B.A.
03. Feb. 18 Uhr	Wiener Melange oder: „Als Pössinger Beet- hoven aus der Patsche half“	3. Archäologische Serenade mit <i>L'Art de la Modulation</i> Martha Hübner – Traversflöte, Charlotte Mercier – Violine, Julia Beller – Viola und Simone Meyer - Violoncello Werke von W. A. Mozart, L. v. Beethoven, J. Haydn, F. A. Pössinger und I. Pleyel
10. Feb. 11.30 Uhr	Die Darstellung von Altersstufen im Hellenismus	Sonntagsführung mit Simon A. Eidmann, B.A.