



# ARCHÄOLOGISCHE SAMMLUNG DER ALBERT-LUDWIGS-UNIVERSITÄT FREIBURG

Herderbau  
Tennenbacher Straße 4 /  
Zugang über Habsburgerstraße

Straßenbahnlinie 4  
Haltestelle „Tennenbacher Straße“

Tel: 0761 - 203 - 3107 oder 3073  
Fax 0761 - 203 - 9479

E-Mail: [sammlung@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:sammlung@archaeologie.uni-freiburg.de)  
[www.archaeologische-sammlung.uni-freiburg.de](http://www.archaeologische-sammlung.uni-freiburg.de)



Öffnungszeiten (ab 15.10.19)  
Di - Do 14 - 18 Uhr und So 11 - 17 Uhr  
sowie nach Vereinbarung

Die Archäologische Sammlung dankt ihren Leihgebern  
und dem Freundeskreis der Archäologischen Sammlung  
e.V. für ihre Unterstützung.



# VERANSTALTUNGSPROGRAMM WINTER 2019/2020



ARCHÄOLOGISCHE  
*Sammlung*



## FÜHRUNGEN AM SONNTAG

An mindestens einem Sonntag im Monat bieten Archäolog\*innen oder fortgeschrittene Student\*innen eine Führung zu ausgewählten Exponaten, einer Gattung oder einer kunsthistorischen Thematik aus dem Bereich der griechisch-römischen Antike an. Die Führungen beginnen jeweils um 11.30 Uhr, und dauern etwa 45 Minuten. Das Publikum ist herzlich eingeladen Neues zu entdecken, bereits Bekanntes aus einer anderen Perspektive zu betrachten, Fragen zu stellen und weitergehende Inhalte zu diskutieren.

## SLOW-ART-FÜHRUNGEN

Der Name ist an die Slow-Food-Bewegung angelehnt. Gegen die allgemeine Tendenz, Werke in den Museen und Sammlungen nur für kurze Momente in den Blick zu nehmen, soll den Besucher\*innen die Gelegenheit gegeben werden, interessante Objekte und Werke auszusuchen und gemeinsam mit den Archäolog\*innen zu betrachten, zu erfassen und zu deuten. Es kann die Lust an der Begegnung mit Kunst ganz erheblich vergrößern. Probieren Sie es einfach aus!

## OFFENE VITRINE

Nachdem die Resonanz auf unser erstmaliges Angebot sehr erfreulich war, werden wir künftig einmal im Semester die Vitrinen öffnen und ausgewählte Objekte aus den Schaukästen holen. Statt die Exponate wie gewohnt nur durch das Glas hindurch zu betrachten, sollen Sie sie in die Hand nehmen, drehen und genau inspizieren können. Selbst kleine Scherben erzählen so mehr, als auf den ersten Blick zu vermuten ist. Und wir beginnen zu ‚begreifen‘, wie facettenreich sich die Geschichte der meisten Stücke darstellt. Der Eintritt zu den Führungen sowie in die Archäologische Sammlung ist frei. Spenden zum Erhalt bzw. zur Neuerwerbung von Skulpturen sind sehr willkommen.

Abbildungen:

Titelbild: Attisch-schwarzfigurige Lekythos  
(Inv. S 44, Anf. 5. Jh. v. Chr.)  
und attisch-rotfigurige Lekythos des Bowdoin-Malers  
(Inv. S 47, um 460 v. Chr.)

Aussen: Foyer der Sammlung mit Architekturfragmenten  
der Tempelanlage in Baalbek (Libanon)

Innen: Sog. Florentiner Ringer  
(Gipsabguss Inv. G\_14\_0809)

<b>20. Okt.</b> <i>11.30 Uhr</i>	<b>Slow-Art-Führung</b>	Sonntagsführung mit Dr. Jens-Arne Dickmann
<b>23. Okt.</b> <i>20.00 Uhr</i>	<b>Zuhause in zwei Welten - durch Gebärdensprache verbunden</b>	Gespräch und Begegnung mit einer Betroffenen Veranstaltung von und mit Goffried Haufe, der Stabsstelle Gender und Diversity der Universität Freiburg und der Stadt Freiburg/ Stabsstelle Inklusion
<b>10. Nov.</b> <i>18.00 Uhr</i>	<b>Todos los bienes del Mundo - das Ticken einer vergangenen Zeit</b>	Archäologische Serenade mit dem Ensemble Tammuriata  Höfische Musik von Juan de la Encina, Diego Ortiz, Gaspar Sanz, Claudio Monteverdi und Tarquinio Merula als Begleiter eines ganzen Tages an Höfen in Deutschland, England, Italien, Spanien und Südamerika
<b>14. Nov.- 15. Nov.</b>	<b>Menschenbilder in Ton</b>	Wissenschaftlicher Workshop in Verbindung mit der Vorbereitung einer Ausstellung von Tonfiguren der Berliner Antikensammlung in der Archäologischen Sammlung im Sommer 2020 (Vorträge auf Deutsch, Beginn am Do 14.00 Uhr/ am Fr 9.00 Uhr)
<b>17. Nov.</b> <i>11.30 Uhr</i>	<b>Römische „Staatskunst“</b>	Sonntagsführung mit Simon Eidmann B.A.
<b>26. Nov.</b> <i>18.00 - 22.00 Uhr</i>	<b>Methodologies - Science-Night der Forstwissenschaften</b>	Sechs Kurzvorträge und eine Poster-Ausstellung von Mitgliedern der Graduierten Schule zu Promotions- und Forschungsprojekten in der Fakultät für Umwelt und natürliche Ressourcen Diskussion mit Prof. Dr. Kerstin Stahl, Prof. Dr. Carsten Dormann, Prof. Dr. Stefan Hergarten und Prof. Dr. Michael Pregernig
<b>15. Dez.</b> <i>11.30 Uhr</i>	<b>Von Themistokles zu Perikles: Gegensätzliche Porträtauffassungen im klassischen Athen</b>	Sonntagsführung mit Marie-Christin Künzelmann B.A.
<b>19. Jan.</b> <i>11.30 Uhr</i>	<b>Eine Neuerwerbung: Der Abguss des Archealos-Reliefs auf Priene</b>	Sonntagsführung mit Dr. Jens-Arne Dickmann
<b>02. Feb.</b> <i>11.30 Uhr</i>	<b>Offene Vitrine</b>	Archäologische Fragmentbiographien Antike Originale haptisch „begreifen“ mit Dr. Eva-Maria Mohr